

Damenwahl

Polka

Michael Wegmann
Arr.: Matthias Haslinger

rit. accel. **A** a tempo

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E_♭

1. Klarinette B_♭

2.+3. Klarinette B_♭

Bassklarinette B_♭

1.+2. Altsax. E_♭

1.+2. Tenorsax. B_♭

Baritonsax. E_♭

1.+2. Flügelhorn B_♭

1.-3. Trompete B_♭

1. Tenorhorn B_♭
Bariton B_♭

1.-4. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Glockenspiel

Schlagzeug

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E_♭

1. Klar. B_♭

2.+3. Klar. B_♭

Bassklar. B_♭

1.+2. Altsx. E_♭

1.+2. Tnsx. B_♭

Barsx. E_♭

1.+2. Flgh. B_♭

1.-3. Trpt. B_♭

1. Thrn. B_♭
Bar. B_♭

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Schlagz.

Flt. 20

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭ *mf*

1.+2. Trnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭ *mf*

1.-3. Trpt. B♭ *mf*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Viola

Damenwahl - Partitur - Seite 3

20 21 22 23 24 25 26 27 28

This page contains the musical score for measures 20 through 28. It features 15 staves for various instruments: Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat (1st and 2+3 players), Bass Clarinet in B-flat, Alto Saxophone in E-flat, Tenor Saxophone in B-flat, Baritone Saxophone in E-flat, Flute in G (1+2), Trumpet in B-flat (1-3), Trombone in B-flat (1), Horn in F (1-4), Trombone in C (1-3), Tuba in C (1+2), Glockenspiel, and Viola. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*, and various musical notations including notes, rests, and articulation marks.

Flt. 29

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Trnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Viola

Damenwahl - Partitur - Seite 4

29 30 31 32 33 34 35 36 37

This page contains the musical score for measures 29 through 37. It features the same 15 staves as page 3. The score continues with various musical notations, including dynamic markings such as *f* and *mf*, and articulation marks. The Viola part is also visible at the bottom of the page.

1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

Flt. 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

Ob. 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

Fag. *mf* 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

Klar. E⁺ 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

1. Klar. B⁺ 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

2.+3. Klar. B⁺ 1.x Soli | 2.x tacet (auch bei D.S.)

Bassklar. B⁺ *mf* 1.x tacet | 2.x Soli (auch bei D.S.)

1.+2. Altsx. E⁺ *f*

1.+2. Tnsx. B⁺

Barsx. E⁺ *mf* 1.x tacet | 2.x Soli (auch bei D.S.)

1.+2. Flgh. B⁺ *f*

1.-3. Trpt. B⁺ *f*

1. Thrn. B⁺
Bar. B⁺ *f*

1.-4. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *f*

1.+2. Tub. C *mf*

Glock. *f*

Orgel. *mf*

38 39 40 41 42 43 44 45

46

Flt. 1

Ob. 1

Fag. *mf*

Klar. E⁺

1. Klar. B⁺

2.+3. Klar. B⁺

Bassklar. B⁺ *mf*

1.+2. Altsx. E⁺ immer spielen *f*

1.+2. Tnsx. B⁺ *mf*

Barsx. E⁺ *mf*

1.+2. Flgh. B⁺ immer spielen *mf* *f*

1.-3. Trpt. B⁺ *mf*

1. Thrn. B⁺
Bar. B⁺ *mf*

1.-4. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Glock. *mf*

Orgel. *mf*

46 47 48 49 50 51 52 53

54 ² immer spielen C

Flt. *f* immer spielen *mf*

Ob. *f* *mf*

Fag. *f* *mp*

Klar. E^b *f* immer spielen *mf*

1. Klar. B^b *f* immer spielen *mf*

2.+3. Klar. B^b *f* *mf*

Bassklar. B^b *mp*

1.+2. Altsx. E^b *f* *mf*

1.+2. Tnsx. B^b *f* *mf*

Barsx. E^b *f* *mp*

1.+2. Flgh. B^b *f*

1.-3. Trpt. B^b *f*

1. Thrn. B^b
Bar. B^b *f* *mf*

1.-4. Hrn. F *mp*

1.-3. Pos. C *mp*

1.+2. Tub. C *mp*

Glock. *mf*

54 55 56 57 58 59 60 61

Damenwahl - Partitur - Seite 7

62

Flt. *tr*

Ob. *tr*

Fag. *tr*

Klar. E^b *tr*

1. Klar. B^b *tr*

2.+3. Klar. B^b *tr*

Bassklar. B^b *tr*

1.+2. Altsx. E^b *mf*

1.+2. Tnsx. B^b *mf*

Barsx. E^b *mf*

1.+2. Flgh. B^b *mf*

1.-3. Trpt. B^b

1. Thrn. B^b
Bar. B^b

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

62 63 64 65 66 67 68 69

Damenwahl - Partitur - Seite 8

Trio

70

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2.+3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

70 71 72 73 74 75 76 77

f

78

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2.+3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

78 79 80 81 82 83 84 85 86

mp *mf*

87

Flt. *mp* *mp*

Ob. *mp*

Fag. *mp* *mp*

Klar. E \flat *mp* *mp*

1. Klar. B \flat *mp* *mp*

2.+3. Klar. B \flat *mp* *mp*

Bassklar. B \flat *mp* *mp*

1.+2. Altsx. E \flat *mp*

1.+2. Tnsx. B \flat *mp*

Barsx. E \flat *mp* *mp*

1.+2. Flgh. B \flat *mp*

1.-3. Trpt. B \flat *mp*

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat *mp*

1.-4. Hrn. F *mp* *mp*

1.-3. Pos. C *mp*

1.+2. Tub. C *mp*

Glock. *mp* *mp*

Viola *mp*

mp 87 88 89 90 91 92 93 94 *mp* 95

Damenwahl - Partitur - Seite 11

96

Flt. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp*

Fag. *mf* *mp*

Klar. E \flat *mf* *mp*

1. Klar. B \flat *mf* *mp*

2.+3. Klar. B \flat *mf* *mp*

Bassklar. B \flat *mf* *mp*

1.+2. Altsx. E \flat *mp*

1.+2. Tnsx. B \flat *mf* *mp*

Barsx. E \flat *mf* *mp*

1.+2. Flgh. B \flat *mf* *mp*

1.-3. Trpt. B \flat *mf*

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat *mf* *mp*

1.-4. Hrn. F *mf* *mp*

1.-3. Pos. C *mf* *mp*

1.+2. Tub. C *mf* *mp*

Glock. *mf* *mp*

Viola *mf*

mf 96 97 98 99 100 101 102 103 104

Damenwahl - Partitur - Seite 12

105

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2.+3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

105 106 107 108 109 110

D.S. al
 $\oplus - \oplus$
(con rep.)

This page of the musical score for 'Damenwahl' (Partitur - Seite 13) covers measures 105 to 110. It features a full orchestral ensemble including Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat (1st and 2nd/3rd), Bass Clarinet in B-flat, Alto Saxophone in E-flat, Tenor Saxophone in B-flat, Baritone Saxophone in E-flat, Flute in B-flat (1st and 2nd), Trumpet in B-flat (1-3), Trombone in B-flat (1st), Horn in F (1-4), Bassoon in C (1-3), Tuba in C (1st and 2nd), and Glockenspiel. The score includes dynamic markings such as *f* and *mf*, and a section marked 'D.S. al' (Da Capo) with a repeat sign. A large diagonal watermark 'Probekostenlos' is overlaid on the page.

111

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2.+3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

111 112 113 114 115 116 117 118 119

Damenwahl - Partitur - Seite 14

This page of the musical score for 'Damenwahl' (Partitur - Seite 14) covers measures 111 to 119. It features the same full orchestral ensemble as the previous page. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*. A large diagonal watermark 'Probekostenlos' is overlaid on the page.

120
Flt.
Ob.
Fag.
Klar. E \flat
1. Klar. B \flat
2.+3. Klar. B \flat
Bassklar. B \flat
1.+2. Altsax. E \flat
1.+2. Tnsx. B \flat
Barsx. E \flat
1.+2. Flgh. B \flat
1.-3. Trpt. B \flat
1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat
1.-4. Hrn. F
1.-3. Pos. C
1.+2. Tub. C
Glock.
Schlagz.

120 121 122 123 124 125 126 127

Damenwahl

Polka

Michael Wegmann

Bearb.: Matthias Haslinger

Bestell-Nr. 1703

Besetzungsliste:

Partitur

Direktion C

2x Flöte C	1x 3. Trompete B \flat
1x Oboe C	2x 1. Tenorhorn B \flat
1x Fagott C	1x 2. Tenorhorn B \flat
1x Klarinette E \flat	1x 3. Tenorhorn B \flat
3x 1. Klarinette B \flat	2x Bariton C B \flat
3x 2. Klarinette B \flat	1x 1. Horn F E \flat
3x 3. Klarinette B \flat	1x 2. Horn F E \flat
1x Bassklarinetten B \flat	1x 3. Horn F E \flat
1x 1. Altsax E \flat	1x 4. Horn F E \flat
1x 2. Altsax E \flat	2x 1. Posaune C B \flat
1x 1. Tenorsax B \flat	1x 2. Posaune C B \flat
1x 2. Tenorsax B \flat	1x 3. Posaune C B \flat
1x Baritonsax E \flat	2x 1. Tuba C E \flat
2x 1. Flügelhorn B \flat	2x 2. Tuba C B \flat
2x 2. Flügelhorn B \flat	2x Glockenspiel
2x 1. Trompete B \flat	2x Schlagzeug
2x 2. Trompete B \flat	