

Die Reiter kommen

Flotte Polka

Huby Mayer

Bearb.: Karl Safarik

ca. $\text{♩} = 120$

Holz *mf*

Flügelhorn
Trompete *mf*

Hörner *mf*

Tenorhorn
Bariton *mf* *f* *gliss* *mf* *f* *mf*

Posaunen *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Tuba *mf*

Schlagzeug *mf*

Holz

Flgh.
Trpt.

Hrn. *p*

Tenh.
Bar. *mf*

Pos. *mf*

Tuba *p*

Schlgz. *p*

15

Holz *p*

Flgh.
Trpt.

Hrn.

Tenh.
Bar. *Tenh.* *Tutti*

Pos.

Tuba

Schlgz.

22

Holz

Flgh.
Trpt. *1. Trpt.* *mf* *Tutti*

Hrn.

Tenh.
Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

89 Klar.

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

p

96

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

mf

103

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

f Tutti

110

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

f

117

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

124

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

D.S. al

⊖ - ⊖

130

Holz

Flgh. Trpt.

Hrn.

Tenh. Bar.

Pos.

Tuba

Schlgz.

Particell in C

Die Reiter kommen

Flotte Polka

Huby Mayer

Bearb.: Karl Safaric

Bestell-Nr. 1914

Besetzungsliste:

Particell in C (*

Partitur

2x 1. Flöte C (*	2x 2. Trompete B♭
2x 2. Flöte C	1x 3. Trompete B♭
1x Oboe C	2x 1. Tenorhorn B♭ (*
1x Klarinette E♭ (*	1x 2. Tenorhorn B♭ (* (Sub. Horn)
3x 1. Klarinette B♭ (*	1x 3. Tenorhorn B♭ (Sub. Horn)
3x 2. Klarinette B♭ (*	2x Bariton C B♭ (*
3x 3. Klarinette B♭	1x 1. Horn F E♭
1x Bassklarinetten B♭	1x 2. Horn F E♭
1x Fagott C	1x 3. Horn F E♭
1x 1. Altsax E♭	1x 4. Horn F E♭
1x 2. Altsax E♭	2x 1. Posaune C B♭ (*
1x 1. Tenorsax B♭	1x 2. Posaune C B♭ (*
1x 2. Tenorsax B♭	1x 3. Posaune C B♭ (*
1x Baritonsax E♭	2x 1. Tuba C E♭ (*
3x 1. Flügelhorn B♭ (*	2x 2. Tuba C B♭ (*
3x 2. Flügelhorn B♭ (*	2x Schlagzeug (*
2x 1. Trompete B♭ (*	

Dieser Titel ist auch als Ausgabe für „**kleine Besetzungen**“ lieferbar und enthält dann je 1x die mit (* gekennzeichneten Stimmen!